

# Bühnenanweisung

(Location bis 500 Personen)

## STARFÜCKER

**PA** den örtlichen Gegebenheiten entsprechend dimensioniertes hochwertiges, kraftvolles System  
(z.B. Turbo Sound, Martin Audio, D & B)

**FoH** Console: 24 / 8 / 2 (z.B. Soundcraft dda, Allen & Heath GL 3)  
mind. 6 X Auxwege (pre)  
EQ 2x31 Band-Master (z.B. Klark/BSS)  
4 x 31 Band EQ am FoH  
(z. B. BSS, Yamaha)  
Effekte : 2 x Multieffekt (z.B. SPX90, SPX 900, etc. )  
4 x Compressor ( z.B. BSS, DBX 166 A etc.)  
4 x Gate (z.B. BSS, Drawner)  
1 x CD-Player

**Monitor** Wedges 4 x a 350 Watt / 3 Weg Systeme  
Drumfield 1 x a 400 Watt / 2Weg

**Licht** Front 2 x 6er Bars (z.B. PAR 64)  
Back 4 x 6er Bars (z B. PAR 64)  
**1 x Verfolgerspot !!! wichtig**  
Scanner, Moving Lights, usw. gern gesehen (nicht Bedingung)

Für die Bedienung von Ton und Lichttechnik bitte geeignetes Personal stellen

**Bühne** Die Bühne sollte ca. 6 m breit und 5 m tief sein und eine lichte Höhe von 4 m haben. Außerdem sollte ein **Drumriser** (Podest) ca. 2m x 2m x 0,5m zur Verfügung stehen.

**Für den Transport der Backline zur Bühne und zurück (nach der Veranstaltung) sind mindestens 2 kräftige Helfer zu stellen.**  
**Danke!!**

\* Änderungen bitte nur nach Absprache mit:

**Lutz Liebner**

**Tel: (+49 30) 97 10 55 63**

**Funk: (+49 0176) 20 478 222**